

Religiöse Ausdrucksweise in Tradition und Gegenwart unterscheiden, deuten und eigene Ausdrucksformen finden.

Inhalts- und Handlungsaspekt

Das Kirchenjahr ► beschreiben, ► einzelne Feste vergleichen und ► in ihrer Bedeutung für den Alltag überprüfen:
[Kirchliche Feiertage \(Fronleichnam, Himmelfahrt, Pfingsten, Marienfeste, Epiphanie etc.\)](#) | [Jahreskreis](#) | ...

Thematischer Fokus

Österliche Festzeit.

Begegnen

- B-1** Die Klasse geht im Plenum der Frage nach, weshalb wir Christ*innen Ostern feiern. Dazu wird eine Weihnachtsskrippe aufgestellt, in die ein Osterei sowie ein Osterhase platziert werden.
 Wie passen Ei und Hase in die Krippe? Welche Verbindungen bestehen? Das Wissen von Weihnachten und Ostern wird aufgefrischt und in Verbindung miteinander gesetzt.
 ...

Erfahren (Niveau 1 oder 2)

- E-1** (N1) Die SuS setzen sich anhand verschiedener, den drei wichtigsten nachösterlichen Festen zugeordneten Gegenständen, mit dem Kirchenjahr und dem Leben Jesu auseinander. Dazu werden die entsprechenden Bibelstellen (z.B. Apg 2) ausgeteilt. Die SuS bringen die Gegenstände mit dem Bibeltext zusammen und diskutieren ihre Überlegungen.

Mögliche Kinderbibel: 100 Geschichten aus der Bibel (, B.A Jones) oder die Pfingsterzählung (R.Oberthür)
 Mögliche Hintergrundinformationen: Das Kirchenjahr für Kinder entdeckt, Pia Biehl

Als mögliche Symbole können verwendet werden:

Auffahrt: Gondel, Modell eines Fahrstuhls, Heissluftballon

Pfingsten: Feuerzungen, Taube, verschiedene Schriftzeichen oder Audioaufnahmen von verschiedenen Sprachen

Fronleichnam: Brot, Hostie, Monstranz, Baldachin, Blumen.
 ...

Intensivieren (Niveau 1 oder 2)

- I-1** (N1) Die SuS erarbeiten sich mithilfe von Arbeitsblättern die theologischen Grundlagen von Auffahrt, Pfingsten und Fronleichnam (siehe Material).
- I-2** (N2) Die SuS überlegen, wie persönliche Erlebnisse und Erfahrungen sich in den jeweiligen Festen widerspiegeln.
 ...

Zeigen (Niveau 2 oder 3)

- Z-1** (N2) SuS erstellen mithilfe ihres Wissens eine Eselsbrücke zu einem der Feste und können damit den Inhalt des Festes erklären.
 Weiterführend können aus diesen Eselsbrücken Ratespiele, Wettbewerbe etc. in der Klasse durchgeführt werden.
- Z-2** (N2) SuS gestalten ein Leporello mit allen drei erlernten Festen .
- Z-3** (N2) Die SuS tauschen sich gemeinsam über ihr Verständnis der drei Feste aus und erstellen zusammen auf einer einzelnen Leinwand ein Gemeinschaftswerk zu Auffahrt, Pfingsten und Fronleichnam.
 ...

Kommentar

Das Aufgabenset zur österlichen Festzeit soll die Schüler*innen darin unterstützen, die inhaltlichen Aspekte der österlichen Festzeit kognitiv zu erfassen sowie emotional nachvollziehen zu können. Weiterhin soll die Verbindung der drei Feste dazu dienen, dass die Schüler*innen diese in Beziehung setzen und am Leben Jesu festmachen und mit ihrem eigenen Leben in Verbindung bringen können. Durch den Einsatz moderner Medien werden Schüler*innen in ihrer Lebenswelt abgeholt und zu einer kreativen Auseinandersetzung animiert.